



КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ: «ТЕАТР И ДЕТИ»

Педагог-организатор Бубенчикова И.В.В

Как хорошо, что есть театр!

Он был и будет с нами вечно.

Всегда готовый утверждать

Всё, что на свете человечно.

Здесь всё прекрасно – жесты, маски,

Костюмы, музыка, игра.

Здесь оживают наши сказки

И с ними светлый мир добра...

Детский театр - уникальное место, где создана особая атмосфера сказки.

Попав в театр, малыш искренне верит в происходящее на сцене, сопереживает героям, активно помогает вершить добрые дела.

Уважаемые родители, театр может стать вашим другом в воспитательном процессе. Ожившие книжные герои приобретают "вес" в глазах малыша, ему проще отделить хорошее от плохого, так как к знакомому сюжету присоединяются живая речь с нужными оттенками голоса. Вследствие положительного эмоционального настроения ребенок легко усваивает поведенческие модели, достойные подражания.

Просмотр спектакля развивает речь ребёнка, насыщая ее эмоционально-выразительными оттенками, малыш легко запоминает новые слова и выражения, при этом в его сознании формируется грамматическая структура языка.

Для ребенка просмотр театрального представления сочетается с огромной внутренней работой. Он учится чувствовать, улавливать чужие эмоции, переживать. Выражение "школа чувств", которое употребляют применительно к театру, - вовсе не абстракция.

"Театральный" возраст

В каком возрасте стоит предпринять первый поход в театр? Если малышу – **2-3 года**, для начала следует выбрать кукольный театр, где большинство спектаклей основано на знакомых малышу сюжетах и участвуют уже знакомые по книгам персонажи: Колобок, Курочка Ряба и т. п. Малышу будет проще вникнуть в смысл происходящего и интерес к действию не пропадет. Лучше всего, если продолжительность спектакля будет не больше часа (40-50 минут).

Для ребенка **4-6 лет** сюжетная основа спектаклей весьма расширяется: подросткового малыша можно отвести не только на спектакль со знакомым сюжетом, так как степень восприятия нового, реакция уже другие, появляется чувство юмора. Сюжетный диапазон спектаклей значительно шире: это не только сказки, но и постановки по более "взрослым" сюжетам: Приключения Незнайки, Старик-Хоттабыч, Снежная королева и т.п. Длительность спектакля уже не ограничивается какими-то рамками, но лучше, если он будет с антрактом.

Какой театр выбрать?

Существует несколько основных принципов при выборе театра: советы друзей, просмотр сайтов с репертуаром, фотографиями и отзывами, анонсы, афиши.

При выборе театра для дошкольников лучше отдать предпочтение специализированному детскому театру, несмотря на то, что некоторые "взрослые" театры ставят спектакли для детей. В них времяпрепровождение до начала представления чаще всего продумано до мелочей: детей встречают у входа клоуны, сказочные персонажи, с ними играют, устраивают конкурсы и т. д. Малыш сразу попадает в волшебную атмосферу театрального мира. Желательно прийти в театр заранее, чтобы малыш смог привыкнуть к новой обстановке и шум, яркие наряды его не испугали...

В детских театрах, как правило, несколько первых рядов предназначены только для детей и разделены на возрастные категории: первые два ряда - для детей до трех лет, дальше - постарше, а потом - для их родителей. В некоторых театрах места для взрослых вообще не предусмотрены (родители ждут в фойе). В последнем случае необходимо учесть, сможет ли малыш смотреть спектакль без вашего присутствия или предпочесть театр, где возможен просмотр с детьми.

Театр кукол особенно близок малышам; они становятся свидетелями того, как их любимые плюшевые зайцы и мишки вдруг оживают и разговаривают. Не меньший интерес для маленького театралы постарше представляют музыкальный театр, театр клоунады.

Собираемся в театр

Удачный выбор спектакля - половина успеха в "культурном просвещении" вашего малыша. Для первого посещения желательно покупать билеты на театральную постановку, сюжет которой вам известен. Чтобы малыш не растерялся, неплохо бы его подготовить: почитать сказку, по мотивам которой поставлен спектакль, показать рисунки, комментируя их. Подберите спектакль, который будет подходить ребенку по возрасту.

Советы:

- Билеты лучше приобрести заранее: перед спектаклем их может не оказаться, так как детские театры обычно маленькие и количество зрителей в них ограничено.
- При покупке билетов обратите внимание на то, каков зал, где сцена, высокие ли кресла. Если нет возможности купить билеты на места, где ребенку будет все видно и слышно, лучше отказаться от посещения. Малышу придется напрягать зрение и слух, а это приведет к быстрому утомлению и потере внимания.
- Многие родители считают, что самые лучшие билеты в первом ряду. К сожалению, они сильно ошибаются. При первом посещении лучше купить билеты в середине (приблизительно в пятом ряду). Даже если действие спектакля внезапно переместится в зал, ребенку не будет страшно.
- Старайтесь выходить из дома заранее. Иначе страх опоздать будет главной эмоцией, связанной с вашим "культурным мероприятием". Лучше всего прийти на спектакль за 30-40 минут до его начала.
- Если малыш переутомлен или плохо себя чувствует и нуждается в эмоциональном и физическом отдыхе, посещение театра лучше отложить.
- Постарайтесь предварить поход в театр своими объяснениями. Расскажите о правилах поведения в театре. Предложите малышу помочь вам отнести вещи в гардероб и взять номерок.

- Многие мамы, посещая с ребенком театр, стараются привести его сразу в буфет. Постарайтесь не делать этой ошибки. Лучше возьмите с собой что-нибудь перекусить: яблоко, сок или печенье во время антракта порадуют ребенка. Не кормите малыша во время спектакля, это отвлекает его внимание от сцены, и будет мешать окружающим.
- Было бы замечательно, если бы в гардеробе ребенка было специальное "театральное" платье или костюм. Очень хорошо, если вы приучите ребенка переодевать сменную обувь. Ведь даже самое красивое платье не будет смотреться, если на ногах надеты теплые сапоги.
- После театра, когда малыш отдохнет, поинтересуйтесь о его впечатлениях, напомните имена героев, если он их подзабыл, поясните, что было непонятно. Лучше всего, если вы посвятите некоторое время обсуждению спектакля, поощряя малыша своими вопросами высказать свое мнение.
- Обязательно поиграйте с ребёнком дома, устройте собственное представление для кукол с мишками или для бабушки с дедушкой. Неплохо будет и перечитать сказку, которую вы видели, теперь она зазвучит совсем по-новому. Заодно можно прочесть и другие сказки того же автора, малыш станет слушать их с огромным интересом.

Главное, чтобы театр стал органичной частью жизни вашего ребёнка и чтобы он понял, чем настоящее высокое искусство отличается от мультсериалов, которыми пестрит наше телевидение. Впечатления от похода в театр сохранятся у ребёнка надолго. Посещайте театр с детьми – приобщайте их к высокому искусству! И тогда следующего посещения театра он будет ждать с нетерпением...

