

Консультация для родителей КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ПРОИЗНОСИТЬ ШИПЯЩИЕ ЗВУКИ «Ж» и «Ш»

*Подготовила
воспитатель средней группы
Алимуева П.М.*

Как ребёнок произносит звуки [Ш], [Ж]?

Шипящие звуки [Ш], [Ж] не всегда получаются даже у шестилетнего ребёнка. Вместо слова «шишка» можно услышать «сыска», «фыфка», «тытка», и даже... «хыхка».

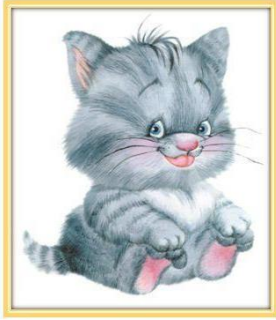
Произношение шипящих в норме

Для того, чтобы правильно произнести шипящие [Ш], [Ж], язык должен занять определенное положение в ротовой полости. Он непременно широкий, передний край языка поднят вверх и образует щель с твердым нёбом возле верхних передних резцов, боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам. Важно, чтобы язык был абсолютно симметричен, в противном случае может получиться боковое произношение шипящих. Нам, взрослым, конечно, хорошо рассуждать и показывать, как всё должно быть. А каково ребёнку? Он ведь ещё не может в совершенстве управлять своими артикуляционными органами, да они его и не слушаются! Вот как, скажите на милость, сделать язык широким, если он упорно превращается в подобие шила, да ещё норовит съехать вбок! А поднять его вверх вообще не представляется возможным, т.к. этот «байбак» устроился во рту и лежит себе, полёживает.

Упражнения, которые помогут поставить шипящие звуки

«Сковорода»: рот приоткрыт в улыбке, широкий передний край языка лежит на нижней губе, боковые края приподняты, по кромке языка образуется как бы валик. Удерживать в таком положении не менее 10 секунд. (Язык убрать, рот закрыть.)

Упражнение «Чашечка»



*Язычка загнём края,
Делай так же, как и я.
Язычок лежит широкий
И, как чашечка, глубокий.*



Широко открываем рот, кладем широкий язык на нижнюю губу, загибаем края языка «чашечкой» и медленно поднимаем её за верхние зубы. Затем предлагаем ребёнку опустить язычок, закрыть рот, расслабиться, слотнуть слюну. Повторяем упражнение 3–4 раза.

MyShared

«Чашечка»: рот открыт, широкий язычок с высоко приподнятыми краями находится возле верхних зубов. Важно, чтобы нижняя губа при этом не «подсаживала» язык, и он удерживался в этом положении самостоятельно не менее 10 сек.

Просто замечательно, если оба эти упражнения малыш выполнил с первого раза правильно. А если проблемы?

К примеру, не удаётся сделать язык широким. Придется упростить упражнение и наказать непослушный язычок, шлёпая его губами: «пя-пя-пя-...». Наконец, язык распластался и послушно лёг на нижнюю губу. Теперь самое время испечь блинчики.

«Блинчик»: удерживать широкий язычок на нижней губе в спокойном состоянии не менее 10 секунд. Следите, чтобы они были правильной округлой формы с ровными краями. Ах, как же вкусно! От удовольствия облизнем верхнюю губу. Но не из стороны в сторону, а широким язычком сверху вниз. И еще раз. И ещё...Будем надеяться, что с одной проблемой мы справились: язычок научился быть широким!

Переходим к следующему этапу: научим язычок удерживаться за верхними зубами.

«Лошадка»: звонко поцокать язычком. Сначала лошадка скачет медленно, затем – все быстрее и быстрее.

Упражнение **«Грибок»:** широкий язык присасывается своей поверхностью к небу. Верхняя часть языка – шляпка гриба, подъязычная уздечка – ножка. Растянуть ее как можно больше, широко открыв при этом рот. Следите, чтобы ребёнок не просто поднял язычок вверх, а именно присосал его к нёбу! Удерживать в таком положении не менее 5 секунд.)

Надо сказать, что упражнение «Грибок» достаточно сложное, и не каждый малыш сможет выполнить его с первого раза. Наверняка, форма «шляпки» будет не круглой, язык присосётся к нёбу не всей поверхностью, а лишь кончиком. Придётся вернуться к упражнению «Лошадка» и попросить ребёнка не «отщелкивать» язык во время

«цокота», а как можно дольше задержать (застрячь) на нёбе. Должно получиться! С каждым разом время «застревания» продляется.

Больше всего детям нравится упражнение **«Фокус»**. Это не только эффектное, но и очень эффективное упражнение.

Широкий (в форме «чашечки») язычок высунуть изо рта, передний его край приподнять к носу, но ни в коем случае не прижимать к верхней губе! Между языком и верхней губой остается щель. Губы растянуты в улыбке, боковые края языка соприкасаются с уголками рта. Пока ребёнок будет выстраивать эту сложную конструкцию, вы кладёте ему на кончик носа кусочек ватки.

А теперь ребенок должен подуть на ватку, не теряя формы языка. Ватка летит вверх. Если этого не происходит, значит, струя воздуха пошла не в том направлении, например, в углы рта, или в щёки. А может быть, кроха не удержал язык, и тот «отполз» в рот... Нужно вновь придать языку правильную форму. Терпение, и ещё раз терпение. Воздушная струя очень важна при постановке шипящих.

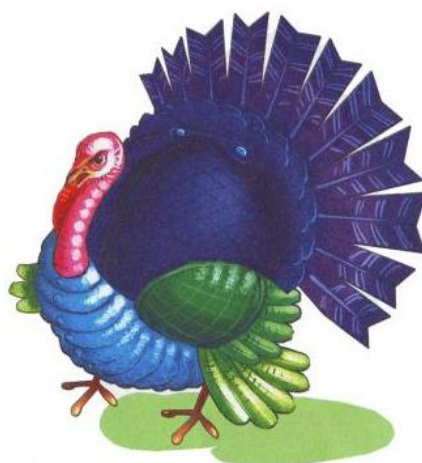
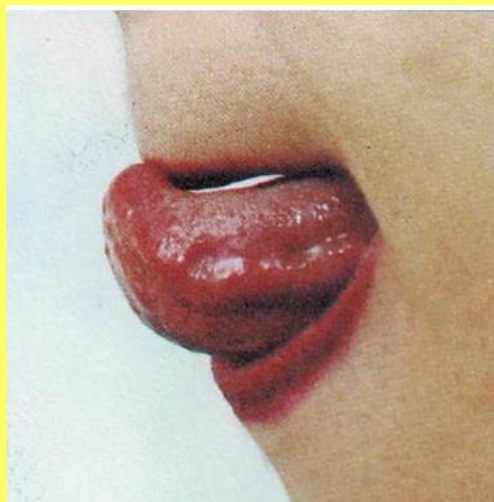
Включить звук

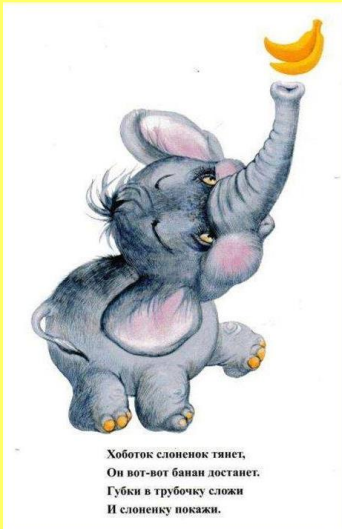
Вернуться к просмотру

Но не менее важен путь её следования. В норме на звуках Ш, Ж, воздух идёт строго посередине языка. Следует также обратить внимание и на нижнюю губу. Она порой мешает: подворачивается за нижние зубы, излишне напрягается, «подсаживает» язык. От подобных «медвежьих» услуг придётся отказаться.

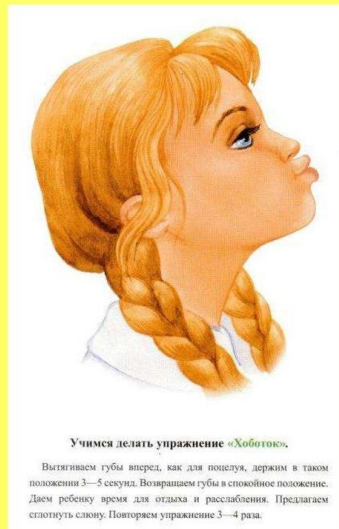
Ещё одно упражнение для освоения шипящих:

«Болтун-болботун» («Индюк»): широкий язык выбрасывается изо рта и бьёт по верхней губе, издавая характерные звуки.





Хоботок слоненок гнет.
Он вот-вот банан достанет.
Губки в трубочку сложи
И слоненку покажи.



Учимся делать упражнение «Хоботок».
Вытягиваем губы вперед, как для поцелуя, держим в таком положении 3—5 секунд. Возвращаем губы в спокойное положение. Даем ребенку время для отдыха и расслабления. Предлагаем сплотить слону. Повторяем упражнение 3—4 раза.

Упражнения для губ

Губы играют немаловажную роль при произнесении шипящих. Они должны вытягиваться вперед «хоботком». Но подобную форму губам удаётся придать не сразу. Придётся вновь прибегнуть к артикуляционным упражнениям («Трубочка», «Хоботок», «Воронка»)

Как исправить боковое

произношение шипящих

Наиболее сложный для исправления случай, — это боковой сигматизм шипящих. При нём один из боковых краёв языка всё время опускается и не желает удерживаться в верхнем положении. Звуки приобретают хлюпающее звучание, щека при этом вибрирует. Это может быть следствием гипотонуса мышц языка. В этом случае придётся прибегнуть к массажу и постановке звуков при помощи специальных зондов. Эти зонды есть у логопедов, а вот в семье они вряд ли найдутся. Зато чайные ложечки, думаю, есть у всех. Они-то и помогут выровнять язык при произнесении звуков [Ш], [Ж]. При выполнении упражнений «Чашечка», «Фокус» взрослый помогает ребёнку сформировать нужную форму языка с помощью черенка ложечки, приподнимая язык снизу вверх.

Постановка звуков [Ш], [Ж]

После того, как перечисленные выше упражнения будут выполняться ребёнком легко и непринужденно, стоит заняться и постановкой самих шипящих. Без игры здесь вряд ли обойтись.

Шипение, это привилегия змеи. Поэтому стоит изобразить её, используя ... руку. Она-то и будет змейей: кисть – голова, всё остальное – гибкое тело. Вот «змея» ползёт по столу. Потом приподнимает голову, делает стойку (опора на локоть), вытягивает голову вперед, и, раскрывая пасть, шипит: «Ш-ш-ш-...».

При этом стоит обратить внимание ребёнка на то, что язык – «чашечка» поднят вверх, а губы вытягиваются вперед трубочкой.

Если с этим проблема, большим и указательным пальцами слегка надавите на щёки в районе углов рта, придавая губам форму «трубочки». Пусть кроха ещё раз изобразит змею и пошипит.

Неужели вновь неудача? Не отчаивайтесь.

На помощь вновь придёт черенок чайной ложечки.

Если ребёнок чисто произносит звук [С], пусть воспроизведёт его, а вы в это время подводите черенок ложечки под язык, приподнимаете его вверх к нёбу и чуть-чуть отодвигаете назад.

Будьте осторожны, не надавливайте сильно на язык. Получилось? Порадуйтесь вместе с ребёнком чистому звучанию [Ш].

Вместе с ребёнком вспомните, где ещё можно услышать этот звук?

- шипение воздуха, выходящего из сдуваемой шины;
- лес шумит на ветру;
- мышь скребётся под полом;
- шипение рассерженной кошки;
- шуршание осенней листвы под ногами и т.д.

Всё это ребёнок должен изобразить с помощью голоса и звука [Ш].

Аналогично идёт работа и над [Ж]. Только ставим его уже от звука [З].

Всё очень просто. Правда? Самое время изобразить доброго жука и пожужжать: «Ж-Ж-Ж-...». Кроме жука этот звук издают:

- шмели,
- работающие электромоторы

Автоматизация шипящих звуков в речи ребёнка

Закрепление звуков идёт сначала в изолированном произношении, затем – на материале слогов, потом слов, чистоговорок, потешек, скороговорок и текстов.

ЖА: жар, жаба, жаровня, жабо, жасмин, жакет, жарко, жалюзи

ЖО-ЖЁ: Жора, жор, жёлтый, жёлуди, жёрдочка, жёрнов

ЖУ: жук, жучок, журавль, журчит, жужжит, жутко, жупан

ЖИ: жир, живот, жила, жить, животные, Житомир жимолость

ЖЕ: Женя, железо, жезл, желтеть, жена, жесть т.д.

Не лишним будет вспомнить, что звуки [Ш], [Ж] появляются в «ласковых» словах. Пусть ребёнок не только потренируется в произношении шипящих, но и в образовании слов. Предложите ему для начала образовать уменьшительно-ласкательные формы имён: Настя - НастюШка, НастасьюШка; Илья – ИлюШа, ИлюШенька, Оля – ОлюШка и т.д. А теперь такие слова (со звуком [Ш]): голова – головуШка (сторона, изба, борода, ворона, камень, горе, перо, зерно, крыло, солнце, дно, пятно, поле, пальто, трус, заяц, волк, воробей, деревня и т.д.);

(со звуком [Ж]): сапог – сапоЖок (друг, пирог, круг, долг, берег, долг, творог, уют, стог, флаг, шаг, нога, порог и т.д.)

Здесь же можно вспомнить животных и их детёнышей:

медведь – медвеЖонок
морЖиха – морЖонок
стриЖиха – стриЖонок
иволга - иволЖонок уж – уЖонок
верблюд - верблюЖонок
уЖица – уЖонок
осьминог -осьминоЖек

Закрепление шипящих звуков при помощи чистоговорок:

ША-ША-ША, ША-ША-ША: Мама любит (моет, кормит) малыША.
ШО-ШО-ШО, ШО-ШО-ШО: На прогулке (в наШЕм доме) хороШО.
ШУ-ШУ-ШУ, ШУ-ШУ-ШУ: ШАрф повяЖЕМ (ШАпку свяЖЕМ) малыШУ.
ШЕ-ШЕ-ШЕ, ШЕ-ШЕ-ШЕ: ШУба, ШАрф (ШАпка, ШАрф) на малыШЕ.
ШИ-ШИ-ШИ, ШИ-ШИ-ШИ: Игры (ШАШки) любят малыШИ. и т.д.
ЖА-ЖА-ЖА, ЖА-ЖА-ЖА: Есть еЖАта у еЖА (Есть морЖАта у морЖА).
ЖУ-ЖУ-ЖУ, ЖУ-ЖУ-ЖУ: Молока дадим еЖУ. Ты послушай, я скажу.
ЖИ-ЖИ-ЖИ, ЖИ-ЖИ-ЖИ: Очень славные еЖИ! А теперь и ты скаЖИ.
ЖЕ-ЖЕ-ЖЕ, ЖЕ-ЖЕ-ЖЕ: фильм посмотрим о еЖЕ (о морЖЕ). и т.д.