

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №109 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому развитию детей  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

---

190103, Санкт-Петербург, 11-я Красноармейская улица, дом 9, литер А,  
196084, Санкт-Петербург, Парфёновская улица, дом 9, корпус 1, строение 1, помещение 53-Н  
196084, Санкт-Петербург, Парфёновская улица, дом 9, корпус 1, строение 1, помещение 17-Н

## **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМЫХ «ТИХИХ КНИГ» ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**



## «Кузнечик» Тая Ухова



Лето. Дача. Маленькой Тане скучно. Позагорать, что ли? Муравьи проложили дорожку прямо через подстилку. Ничего себе, на нос залезли. Оказывается, у них тут муравейник. На грядке поспел горох. Ой! Гусеница. Жук летит. Блестящий! Фу, что это осталось на пальце? А кто там стрекошет в траве? В книге совсем нет слов. Но иногда они и не нужны: достаточно раскрыть глаза и прислушаться, чтобы понять, как хрупок этот мир. Для дошкольного возраста.

**Автор:** Ухова Татьяна  
**Художник:** Ухова Татьяна  
**Издательство:** Самокат, 2019 г.  
**ISBN:** 978-5-91759-880-2  
**Страниц:** 48 (Офсет)

## «Голубая машинка» Александр Шатохин



Вот это поворот!  
В жизни одной самой обыкновенной машинки поворотов судьбы случилось великое множество. Самые неожиданных: никаких автосалонов, первых хозяев, путешествий по городам и широким автострадам. Можно сказать, что жизнь её пошла задом наперед: сначала машинку в буквальном смысле сбросили за борт... Александр Шатохин обладает волшебной способностью рассказывать истории просто, но проникновенно. Его иллюстрации не ограничивают вас, а дают волю воображению.

**Автор:** Шатохин Александр  
**Художник:** Шатохин Александр  
**Издательство:** Самокат, 2021 г.  
**ISBN:** 978-5-00167-266-1  
**Страниц:** 40 (Офсет)

## «А в это время» Ольга Фадеева



Необычная история в популярном жанре «silent book» или «тихой книги». В ней совсем нет текста, но сюжет развивается от страницы к странице. Автор ведет повествование при помощи одних только рисунков – через образы и цвета.

«А в это время...» – история о сказочных мирах и героях, где все правила ограничены лишь воображением читателя, ведь автор оставляет полную свободу интерпретации. Можно додумывать сюжет, сочинять слова, добавлять новые смыслы – такая книга развивает творческое мышление и стимулирует воображение. Она помогает не умеющим читать малышам погрузиться в сюжет, дать волю фантазии и создать свою историю.

Ольга Фадеева – талантливая писательница и иллюстратор, член союза художников России, победительница конкурса «Новая детская книга».

**Автор: Фадеева Ольга Ефимовна**

**Художник: Фадеева О.Ф.**

**Издательство: Росмэн, 2022**

**ISBN: 978-5-353-10265-6**

**Страниц: 35 (Офсет)**

## «Вот так треугольник!» Анастасия Тен



Вот так треугольник! Этот может быть кем угодно: носом пингвина, шапочкой гнома, светом фонарика и вершиной горы. Всё дело только в твоей фантазии: придумай сам, кем быть, в какие приключения попадать, каких целей достигать. Чтобы нарисовать свою историю треугольника, тебе понадобятся бумага, карандаш и... Творческая смелость! Фантазия - важный навык, которому нужна постоянная тренировка. Поэтому мы и придумали эту необычную тихую книгу. Вся история держится на изображении, поэтому, читая её, можно раз за разом выстраивать новые сюжеты: брать за основу нового героя или деталь. Почему носорог подарил треугольник лошадке? Как треугольник стал горой? Куда плывет эта подводная лодка? Всё зависит от вашей фантазии!

**Автор: Анастасия Тен**

**Художник: Анастасия Тен**

**Издательство: Самокат, 2022**

**ISBN: 978-5-17-150313-0**

**Страниц: 40 (Офсет)**

## «Ночной цирк» Маттиас де Леу



Жила-была девочка. Она мечтала о цирке: училась жонглировать мячиками, крутить обручи и даже дрессировать игрушечных зверей. Однажды ночью она оказалась в цирке-шапито с самыми настоящими жонглерами, укротителями, фокусниками и силачами. И сама стала участницей настоящего циркового представления...

История о заветной детской мечте, рассказанная без единого слова, будет понятна всем, и детям, и взрослым. Ее автор - Маттиас де Леу - молодой фламандский художник, выпускник школы искусств Св. Луки в Антверпене. Он сам придумывает истории для детей и рассказывает их в своих книжках-картинках с помощью языка живописи. За пять лет своей карьеры он уже выпустил четыре книги как автор и семь - как иллюстратор. И все они были отмечены премиями, в том числе и международными.

Для дошкольного и младшего школьного возраста

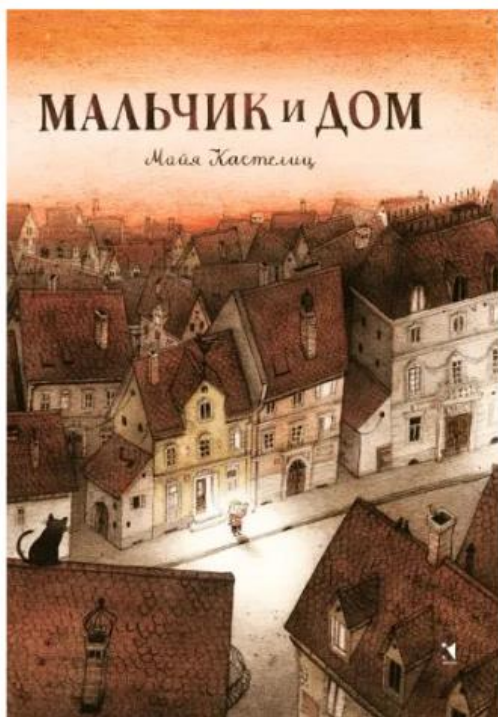
**Автор: Маттиас Де Леу**

**Издательство: Самокат, 2017**

**ISBN: 978-5-00167-266-1**

**Страниц: 48 (Офсет)**

## «Мальчик и дом» Майя Кастейлиц



"Мальчик и дом" - первая книга словенской художницы майи кастейлиц. в ней нет слов, но есть история, загадочная и трогательная. волшебные рисунки, наполненные игрой света и тени, делают осязаемой таинственную атмосферу старого дома и зовут отправиться навстречу неизведанному вместе с главным героем, маленьким мальчиком. они расскажут о дружбе, о том, как найти дорогу друг к другу, а еще - о том, что чудеса возможны, если у тебя открытое и храброе сердце.

Для детей дошкольного возраста.

**Автор: Кастейлиц Майя**

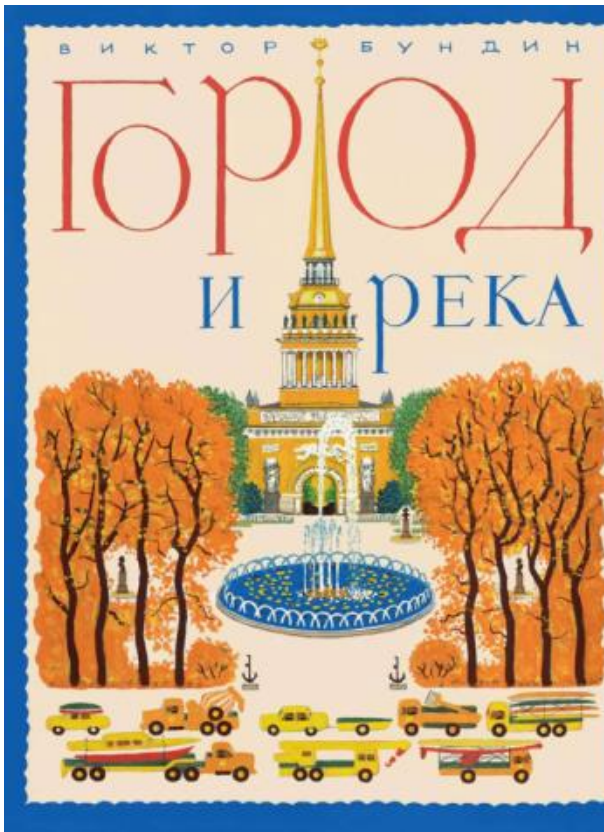
**Художник: Кастейлиц Майя**

**Издательство: Речь, 2018**

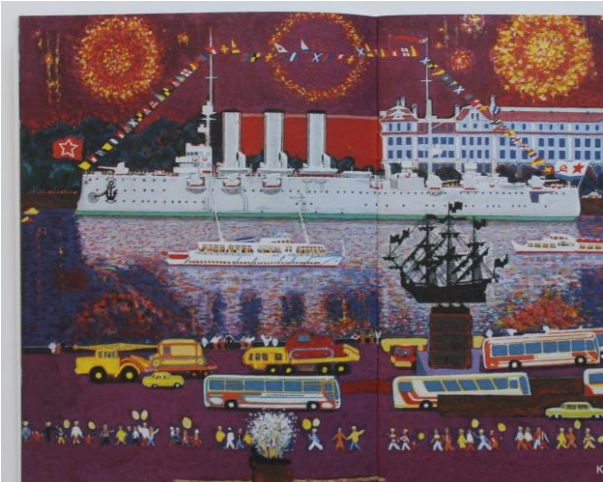
**ISBN: 978-5-9268-2937-9**

**Страниц: 32 (Мелованная)**

## «Город и река» Виктор Бундин



Главные герои этой книги - река Нева и Ленинград начала 80-х годов XX века. Как и в предыдущей книжке-картинке "Куда торопятся машины?", Виктор Бундин приглашает нас на экскурсию по своему любимому городу. Каждый разворот - остановка на пути этой экскурсии. И маленький, и взрослый читатель с удовольствием будут разглядывать точно и детально прорисованные корабли и автомобили, и, конечно, городские виды. Взрослые без труда опознают на страницах книги вполне конкретные, не вымышленные суда. А детей поразит разнообразие кораблей: атомоход и шхуна, речные трамвайчики и яхты, крейсера и катера. А какие сюжеты разворачиваются на спокойных речных водах! Строительство атомохода, салют, работа водолазов, проход кораблей под разводным мостом. Художник изобразил город и реку в разное время года и суток, мы видим, как меняется цвет неба и волн, как отдыхают и работают люди возле реки. Издание приурочено к 90-летию со дня рождения художника.



**Автор:** Бундин Виктор Александрович  
**Художник:** Бундин Виктор Александрович  
**Издательство:** Речь, 2016 г.  
**ISBN:** 978-5-9268-2300-1  
**Страниц:** 24 (Офсет)

### СПИСОК ПРЕДСТАВЛЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1) Бундин В.А. Город и река. — Речь, 2016. — 24 с.
- 2) Маттиас Де Леу. Ночной цирк. — Самокат, 2017. — 48 с.
- 3) Тен А. Вот так треугольник. — Самокат, 2022. — 40 с.
- 4) Ухова Т. Кузнечик. — Самокат, 2019. — 48с.
- 5) Фадеева О.Ф. А в это время. — Росмэн, 2022. — 35 с.
- 6) Кастелиц М. Мальчик и дом. — Речь, 2018 — 32 с.
- 7) Шатохин А. Голубая машинка — Самокат, 2021. — 40 с.